

**«День рождения Сибирячка»:
составление рассказов по заданной схеме
для формирования связной речи у детей 5–6 лет**

Связная речь играет важную роль в процессе общения детей друг с другом и взрослыми. Дети 5–6 лет при нормальном развитии должны уметь употреблять простые, а в дальнейшем и сложные предложения разных видов, при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью, самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине или по серии картинок, пересказывать небольшие литературные произведения, подбирать к существительному одно или несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением и т. д.

Однако у многих детей этого возраста отмечается специфическое своеобразие связной речи. Её недостаточная сформированность проявляется как в диалогах, так и в монологах дошкольников. Это подтверждают трудности, которые испытывают дети при программировании содержания развёрнутых высказываний и их языкового оформления. Исследования показали, что в речи детей 5–6 лет наиболее часто встречаются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения.

В работах многих авторов (В. К. Воробьёвой, Л. Н. Ефименковой, Н. А. Чевелёвой, Т. А. Ткаченко, Н. С. Жуковой, Е. М. Мастюковой) предлагаются методики и технологии формирования связной речи, основанные на выстраивании связного высказывания с помощью зрительных образов (предметные картинки), стимульных символов, из которых составляется схема предложения и план рассказа.

В своей работе я часто использую различные зрительные схемы при обучении детей составлению рассказов, пересказов. Эти



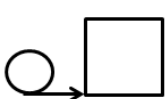


схемы помогают детям раскрывать свой речевой потенциал и наиболее связно рассказывать о том или ином событии.

Вот и при подготовке занятия, посвящённого дню рождения Сибирячка, я разработала схемы для составления рассказа о празднике (см. приложение 1).

Каждая схема – это одно из предложений рассказа, то есть определённая законченная мысль.

В картинно-графических схемах используются следующие обозначения:

- картинки;
- символы предлогов;

предлог В	предлог НА	предлог К
		
- слова, обозначающие действия предметов (глаголы: жил, наступил, пригласил, поставил, подарили и т. п.); 
- слова, обозначающие признаки предметов (прилагательные: сказочный, фарфоровые, сладкие, горячий и т. п.); 
- – слово «очень»;
- по мере изучения гласных букв в схемы вводятся союзы.

И

Методика работы со схемами

1. Предлагаем детям рассмотреть изображение главного героя рассказа и зачитать про него рассказ.
2. Задаём вопросы в соответствии с текстом рассказа и формируем ответы с использованием зрительной схемы каждого предложения.
3. Просим детей послушать получившийся рассказ, который необходимо пересказать чётко по схеме, привлекая к этому

внимание детей. Помнить, что каждому слову соответствует определённый символ.

4. Можно предложить детям придумать название рассказа.
5. Предлагаем детям пересказать рассказ согласно схемам.
6. Чтобы дети немного переключились и отдохнули, можно провести физкультминутку или предложить детям задание на развитие мелкой моторики – дорисовать любимые шишки Сибирячка:



**МБДОУ детский сад «Сказка» г. Иркутск
Учитель-логопед Дементьева Юлия Геннадьевна.**